

Bereshit

PEP BOU



BERESHIT

La historia más bella del Cosmos

Pep Bou y Jorge Wagensberg.

Bereshit

PEP BOU

La realidad tiene unos 13.500 años. Su nacimiento también fue el del espacio y el tiempo. Un viaje a través de la historia de la realidad que nos cuenta que ésta está formada por múltiples historias que tienen un nexo común: están fundamentadas en la forma más simétrica y perfecta, la que más protege. Y es que en el fondo, si de algo estamos seguros es que la realidad es redonda y su historia, la más bella del cosmos, es una historia de pompas de jabón.

Jorge Wagensberg y **Pep Bou** suben al escenario para recordarnos la belleza de todo aquello que nos rodea; para mostrarnos de dónde venimos y predecir hacia donde nos dirigimos. Un recorrido oralpompístico por la historia de todo lo que nos emociona. Estamos delante de un espectáculo único, formado por personajes singulares que charlan sobre un tema universal: la belleza de nuestra existencia.



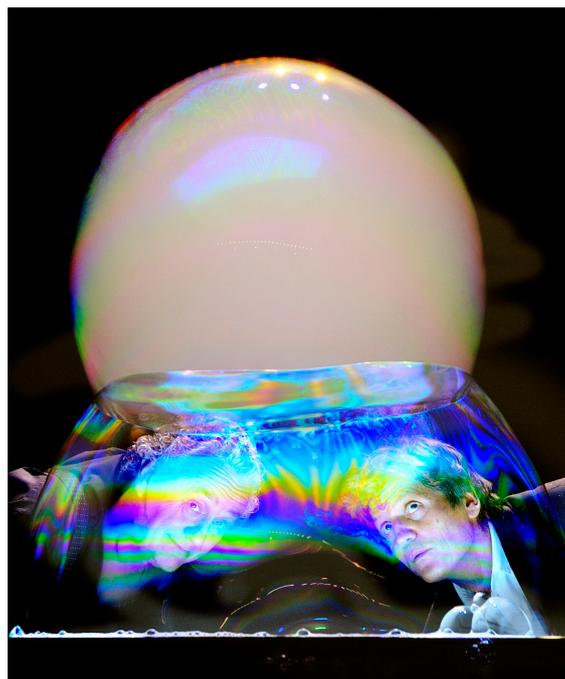
Bereshit

PEP BOU

Bereshit es la primera palabra del primer párrafo del primer libro de la Biblia. Significa "en el comienzo". Abrimos los ojos, miramos a nuestro alrededor e inmediatamente nos asalta la pregunta ¿cómo empezó todo? ¿cómo hemos llegado hasta aquí? ¿qué había antes de que empezara todo? Existen muchas maneras de plantearse estas preguntas y, sobre todo, existen muchas maneras de responderlas. La historia más bella del cosmos se puede explicar de muchas maneras. Por ejemplo, se puede explicar artísticamente, cinematográficamente,... ¡y teatralmente! Se puede explicar filosóficamente, poéticamente... ¡y científicamente! Se puede explicar con objetos, con fenómenos, con imágenes, con metáforas... ¡y con burbujas!

Bereshit es un espectáculo que intenta contar la historia más bella teatral y científicamente. Para ello nos ayudaremos de uno de los objetos más bellos, simétricos, efímeros y delicados del cosmos, un objeto hecho totalmente de piel, de piel líquida: la burbuja. Con burbujas hablaremos de las leyes fundamentales de la naturaleza. Con burbujas intentaremos comprenderlas e intentaremos burlarlas, incluso violarlas. Con burbujas ilustraremos las efemérides más brillantes de la historia que van desde el Big Bang hasta el primer ser vivo. Con burbujas representaremos las innovaciones más trascendentes que van desde la primera bacteria hasta el primer ser pensante, pasando por el huevo, la movilidad, la inteligencia, la memoria... Con burbujas nos preguntaremos sobre el futuro. Larga vida a la realidad, larga vida a la burbuja y que la selección natural nos sea favorable.

Jorge Wagensberg



Bereshit

PEP BOU

Ficha Artística

Creación e interpretación:	Pep Bou y Jorge Wagensberg
Iluminación:	Jep Vergés y Pep Bou
Técnico de luces:	Jep Vergés
Técnico de sonido:	Isaias Antolín
Asistente de escenario:	Jordina Font y Mon Feijóo
Producción ejecutiva:	Pepa Arnal
Administración:	Marta Corbera
Parcer:	Lau Delgado
Fotografía:	David Ruano
Producción:	Companyia Pep Bou
Duración:	1h 25 min. (aprox.)

Con la colaboración del **Institut Català de les Empreses Culturals (ICEC)**

 Generalitat de Catalunya
**Institut Català
de les Empreses Culturals**

