

Clinc! PEP BOU



CLINC!

Créé et dirigé par Pep Bou

Clinc!

PEP BOU

Clinc!

Clinc! est un geste, un mouvement, une attitude qui nous fait prendre conscience de la beauté de tout ce qui nous entoure.

Un signe qui nous rappelle que nous pouvons toujours améliorer notre manière de vivre.

Une invitation à savourer la réalité quotidienne, la découvrir et expérimenter.

Un chant à l'imagination, où le spectateur est invité à dépasser les limites de la réalité et à retrouver ses rêves.

Un spectacle conçu pour stimuler l'imagination, l'envie de jouer et de faire disparaître les peurs que nous portons en nous.

Un spectacle unique au langage original pour un public universel qui a envie d'être surpris et de découvrir ses ressources intérieures.



Clinc!

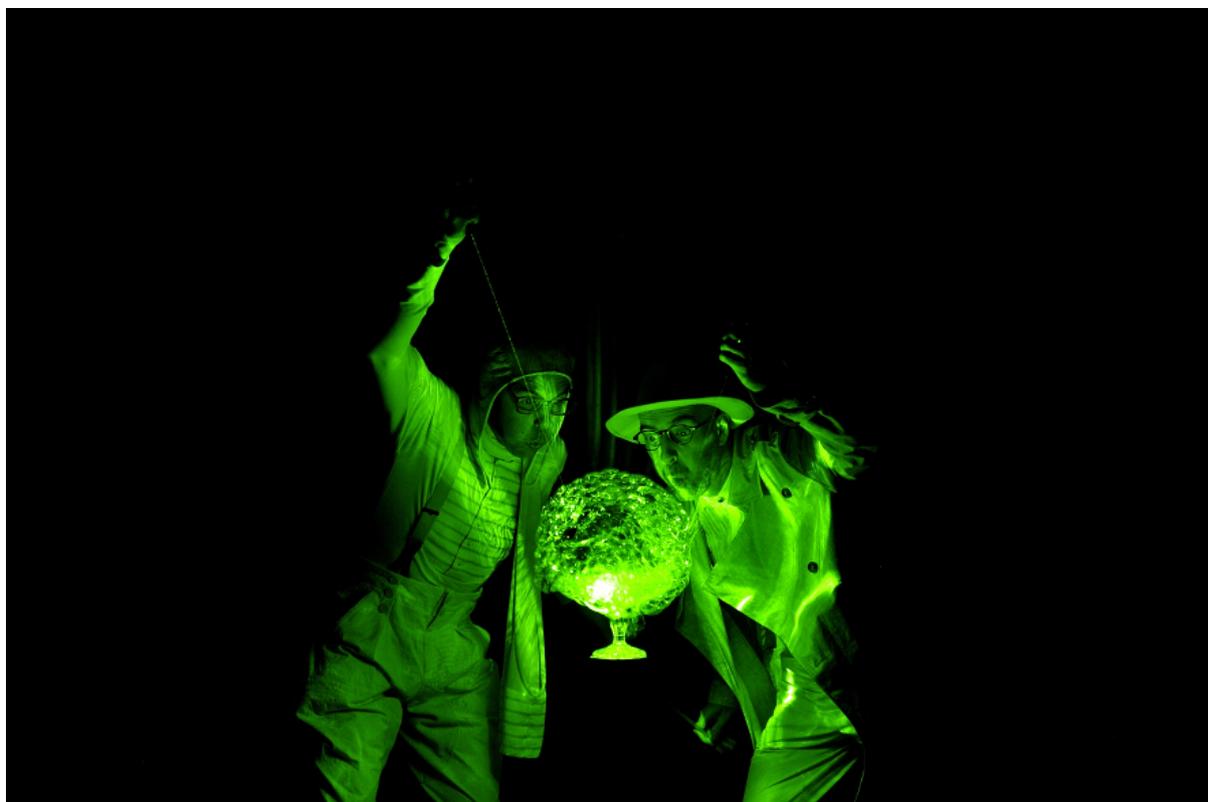
PEP BOU

Clinc! Le spectacle

Clinc! est un spectacle de la Compagnie **Pep Bou**. Fruit d'années d'expérimentation sur le langage des bulles de savon et autres structures tensioactives, ce spectacle, créé et dirigé par Pep Bou, est présenté par trois talents émergents de la compagnie (Isaías Antolín, Eduardo Telletxea et Agustí Sanllehi).

Ce spectacle incorpore de nouveaux personnages et les dote d'un fort caractère comique, le théâtre visuel n'est plus le seul élément de l'œuvre, marquant une étape nouvelle dans le langage de la Compagnie.

Clinc! raconte les péripéties vécues par deux personnages dans un monde qui leur est entièrement inconnu. À travers l'expérimentation, ils s'acheminent vers la connaissance intérieure et extérieure qui ne s'achèvera que lorsqu'ils feront « Clinc! ».



Clinc!

PEP BOU

Clinc! traduit le changement qui se produit chez les gens lorsqu'ils cessent de voir la vie avec pessimisme, lorsqu'ils décident de contempler la beauté qui les entoure et de commencer à prendre les autres en compte au lieu de vivre isolés. Il s'agit d'un geste ou d'un symbole par lequel les personnages changent d'attitude et, au lieu de vivre dans la peur de l'inconnu, en tirent plaisir.

Ce changement s'opère par la manipulation des éléments quotidiens de cette réalité inconnue: l'utilisation de l'eau, du savon, de tuyaux, cerceaux, machines soufflantes, etc... Les protagonistes de Clinc! parviendront à voir la beauté de ce qui les entoure, à prendre conscience de leur capacité à transformer la réalité et des avantages de la collaboration avec les autres.



Clinc! A reçu le « **Special Children Jury Award** » et « **Special Town Jury Award** » au **XXI Kotor Theatre Festival for Children, 2013**. (Kotor, Montenegro).



Clinc! A été NOMINÉ comme **Meilleur Spectacle Pour Enfants** aux **XVI Premios Max, 2013** (ESPAGNE).

Clinc!

PEP BOU

Fiche artistique

Création et direction:	Pep Bou
Interprétation:	Isaías Antolín, Eduardo Telletxea (Agustí Sanllehi)
Mouvement:	Marta Carrasco
Scénographie:	Castells Planas de Cardedeu
Création et confection des costumes:	Rui Alves
Éclairage:	Pep Bou et Jep Vergés
Musique:	Ferran Martínez Palou
Construction des décors:	Pascualin S.L.
Technicien son et lumière:	Jep Vergés
Montage sonore:	Mon Feijóo
Projections audiovisuelles:	Elsabeth
Photographie:	David Ruano
Production exécutive:	Pepa Arnal
Administration:	Marta Corbera
Communication et presse:	Marta Bou
Régie:	Lau Delgado
Production:	Companyia Pep Bou
Durée du spectacle:	65 minutes

Avec la collaboration des frères **Castells de Cardedeu** et **Patronat Municipal de Cultura de Cardedeu**.

Remerciements: **Andreu Sànchez, Oriol Pont, Pilar Albadalejo, Carme Comellas, Teresa Icart** et **Polinter, S.A.**

Avec le soutien de l'**Institut Català de les Empreses Culturals** (ICEC)



Generalitat de Catalunya
**Institut Català
de les Empreses Culturals**