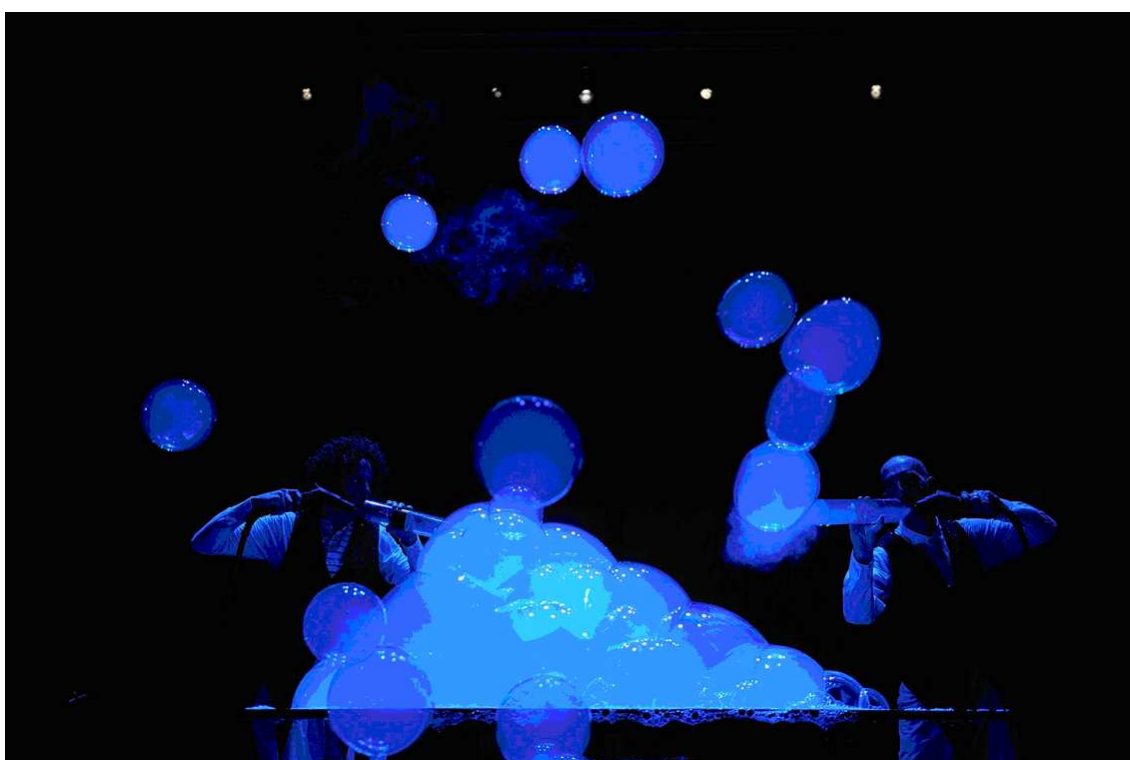


COMPANYIA
P E P B O U

Presenta

Clinc!!



Clic! de Pep Bou

Clic! és un gest, un moviment, una actitud que fa que tots nosaltres siguem conscients de la bellesa de tot allò que ens envolta.

Un senyal que ens recorda que sempre podem fer que el nostre entorn sigui millor.

Una invitació a tastar, provar i experimentar amb la realitat més quotidiana.

Un cant a la imaginació on l'espectador és convidat a traspassar els límits de la imaginació a la recerca dels seus somnis.

Un espectacle pensat per a estimular la imaginació, les ganes de jugar i defugir les pors que viuen dins nostre.

Un muntatge únic creat mitjançant un llenguatge singular pensat per a un públic universal amb ganes de ser sorprès i de descobrir les virtuts que amaga en el seu interior.



Clic! L'espectacle

Clic! és el nou muntatge de la companyia Pep Bou. Fruit dels anys d'experimentació amb el llenguatge de les Bombolles de sabó i altres estructures tensioactives neix aquest muntatge protagonitzat per dos dels talents emergents de la companyia (Isaías Antolín i Eduardo Telletxea) creat i dirigit per Pep Bou.

El muntatge és un pas més en el llenguatge propi de la factoria Bou, incorporant nous personatges i dotant-lo d'una accentuada tonalitat còmica que conforma un tipus d'espectacle innovador on les escenes de teatre visual no són els únics protagonistes de l'obra.

Clic! narra les peripècies de dos personatges que es troben en un món ignot on tot els hi és desconegut. Mitjançant l'experimentació inicien un procés cap al coneixement exterior i interior que no culminarà fins que facin "Clic!".



Clic! simbolitza el canvi d'actitud que tenen les persones quan deixen de veure la vida de forma pessimista; quan decideixen contemplar la bellesa del seu entorn i començar a cooperar enlloc de viure de forma aïllada. Es tracta d'un gest o un símbol en el que els personatges protagonistes de l'obra canvien d'actitud i enlloc de viure amb por allò desconegut gaudeixen del seu desconeixement.

Aquest canvi d'actitud s'assoleix mitjançant la manipulació dels elements quotidians d'aquesta realitat ignota: l'ús de l'aigua, el sabó, els tubs, cercles, màquines de vapor de fum, etc... Mitjançant aquesta manipulació els nostres protagonistes aconseguiran contemplar la bellesa d'allò que els envolta, ser conscients de la seva capacitat per a transformar la realitat i dels beneficis de la col·laboració amb altres persones.



Fitxa Artística

Creació i Direcció :	Pep Bou
Interpretació:	Isaias Antolín, Eduardo Telletxea,(Agustí Sanllehí)
Moviment:	Marta Carrasco
Escenografia:	Castells Planas de Cardedeu
Disseny i confecció de vestuari:	Rui Alves
Il·luminació:	Pep Bou i Jep Vergés
Construcció elements escenogràfics:	Pascualin, S.L
Tècnic llums i so:	Jep Vergés
Muntatge musical:	Companyia Pep Bou
Muntatge de so:	Mon Feijóo
Audiovisuals:	Elsabeth
Fotografia:	David Ruano
Producció executiva:	Pepa Arnal
Administració:	Marta Corbera
Parcer:	Lau Delgado
Producció:	Companyia Pep Bou

Amb el suport de l'**Institut Català de les Indústries Culturals (ICIC)**

Amb la col·laboració dels **Germans Castells de Cardedeu , Patronat Municipal de Cultura de Cardedeu.**

Agraïments: **Andreu Sànchez, Oriol Pont, Pilar Albadalejo, Carme Comellas , Teresa Icart i Polinter,S.A.**

Durada: 1h . (aprox.)